

Par participant :

1 Frais d'inscription et d'organisation	80 €
2 Coût du stage de danse	280 €
3 Hébergé et encadrement pension complète mineurs 2 semaines	470 €
4 Hébergement pension complète majeurs 2 semaines	400 €
5 Encadrement en demi-pension (mineurs)	180 €
6 Repas de midi seuls (majeurs)	100 €

Un stage instrumental aura lieu simultanément : cours de piano, guitare, violon, alto violoncelle, flûte, clarinette, musique de chambre et musique d'ensemble. Possibilité de s'inscrire aux deux stages. www.musique-lozere.com

L'académie est agréée et donne droit à la perception de bons vacances de la CAF. L'académie accepte en règlement les chèques vacances ANCV en cours de validité. Le fractionnement des paiements peut être obtenu sur simple demande.

Pour être validée, toute demande d'inscription devra obligatoirement être accompagnée de :

- un chèque de 150 € d'arrhes (encaissé le jour de l'inscription) à l'ordre de : Académie Internationale de Musique et de Danse de la Lozère. Ce versement ne sera pas remboursable en cas d'annulation.
- deux photos d'identité récentes
- un règlement intérieur signé à télécharger sur le site
- une enveloppe (23 x 16) affranchie de 2 timbres au tarif en vigueur et libellée à votre adresse

pour les mineurs :

- une autorisation parentale obligatoire, à télécharger sur le site,
- une fiche sanitaire de liaison, à télécharger sur le site,
- un certificat médical obligatoire.

Seuls les dossiers complets reçus, 15 jours avant le début du stage, pourront être pris en considération. Après cette date, l'accord sera donné en fonction des places disponibles. Tous les dossiers seront soumis à l'acceptation des professeurs.

Ce dossier complet est à adresser au Secrétariat de l'Académie de Lozère pour le stage de MENDE :

Magalie PICCIN – 124, rue de Cagny – 80090 AMIENS

Port. : 06.18.45.52.38

Email : magaliepiccin@yahoo.fr

Le solde de l'inscription et l'éventuel hébergement seront réglés dès l'arrivée à MENDE. Un départ prématuré en cours de stage ne pourra donner lieu à aucun remboursement.

LYCEE PRIVE POLYVALENT « NOTRE DAME »
Quartier Fontanilles – 48000 MENDE

L'hébergement pour les stagiaires se fait en chambres de 2 à 3 personnes (WC et douche intégrés - linge de toilette non fourni – draps fournis). Selon les places disponibles, il est possible de réserver une chambre individuelle avec un supplément de 220 €. Possibilité de prendre certains repas, à raison de 10 € le repas (déjeuner ou dîner) pour les stagiaires, auditeurs, professeurs ou parents d'élèves ne résidant pas au Lycée.

La réception des stagiaires et auditeurs se fera au Lycée, le lundi 30 juillet à partir de 15 h. Le départ s'effectuera le samedi 11 août avant 12 h.

Pour tout hébergement en ville, s'adresser à l'office de Tourisme de MENDE – Tél : +33 (0)4 66 94 00 23

Voir site internet : www.musique-lozere.com

Encadrement des mineurs

En dehors de leurs heures de cours et de leurs heures de travail personnel, les stagiaires mineurs sont tous sous la responsabilité d'animateurs diplômés du B.A.F.A.

Les stagiaires mineurs hébergés et non accompagnés, pour lesquels les parents auront signé l'autorisation parentale, pourront sortir librement de 9 H à 22 H ; l'académie étant de ce fait déchargée de toute responsabilité. En dehors de ces horaires, ils reprendront leur statut de mineur et seront à nouveau sous encadrement. Les enfants de moins de 8 ans non accompagnés ne seront pas logés à l'internat, ils pourront être acceptés comme externes. Autorisation parentale à télécharger sur le site.

Loisirs à titre privé

Marche, baignades, pêche, vélo, tennis, piscine (entrée gratuite pour les élèves mineurs) et tourisme peuvent également compléter ce séjour en Lozère. Mende, charmante ville de 18000 habitants, est située à 650 m d'altitude.

Règlement intérieur

Il n'est prévu aucune assurance pour le voyage, ni pour le séjour, à l'exclusion de la responsabilité civile individuelle et collective pour le séjour. L'Académie décline toute responsabilité concernant les stagiaires et auditeurs, majeurs ou mineurs, ainsi qu'en cas de vol, de perte ou de détérioration de leurs instruments ou objets personnels, ou placés sous leur responsabilité. Le non respect des lieux et l'absence de discrétion entre 22 heures et 8 heures entraîne l'exclusion. L'Académie se réserve le droit, en cas d'événements extérieurs indépendants de sa volonté, ou en cas d'indisponibilité d'un ou de plusieurs professeurs, ou en cas d'insuffisance de participants, d'annuler tout ou partie du stage. L'Académie restituera alors dans les meilleurs délais les sommes versées, à l'exclusion de toute autre indemnité.



Académie Internationale
de Musique et de Danse
de la LOZÈRE

MENDE

Du Lundi 30 juillet
Au Samedi 11 août 2018

STAGE DE DANSE
CLASSIQUE

Sous la direction de

Irina IZAMBERT-ARMAND

Visitez notre site : www.musique-lozere.com



MEMBRES DE L'ACADÉMIE

Joëlle BAZERIES-BIRON - Présidente
Rose-Anne BLANC - Vice-présidente
Rachel HILSELBERGER – Secrétaire
Pierre-Etienne BAZERIES – Trésorier

Alain AVESQUE - Pierre HUGON –
Clémence de TROGOFF
Pierre-Etienne DAUDE – Brigitte VIGUIER

Jean BIRON
Président honoraire fondateur

L'Académie privilégie, dans un cadre rural, un enseignement de qualité dispensé par des professeurs de grande renommée.

Elle propose quatre stages de musique qui s'adressent aux musiciens qui préparent des concours nationaux et internationaux, aussi bien qu'aux amateurs de tous niveaux désirant se perfectionner. Tous les instruments y sont enseignés. Elle propose aussi deux stages de danse classique et un stage de chant choral.

Fonctionnement des Cours

Arrivée des stagiaires : **Lundi 30 juillet à 15 heures**

Le départ s'effectuera le **Samedi 11 août avant 12 heures**

La **planification** des cours et la répartition des élèves aura lieu le **Lundi 30 juillet à partir de 18 heures** au Lycée « NOTRE DAME ».

Les cours auront lieu du **Mardi 31 juillet au vendredi 10 août inclus**.

Les cours seront dispensés sous l'entière responsabilité du professeur en fonction des niveaux respectifs.

Chaque stagiaire aura droit à quatre heures de cours par jour. Ces cours seront dispensés par le Professeur. Ce stage s'adresse aux élèves aussi bien débutants que confirmés

-Barre au sol : tous niveaux (atelier ouvert aux musiciens) durée 1H15

-Danse classique « : Débutants-moyens » (10/14 ans) durée 1H30

-Danse classique » Intermédiaires/Avancés » (14 ans jusqu'à Adultes) durée 1H30

-Atelier Rythmique : ouvert à tous (atelier commun musicien danseurs tout âge, tout niveau) durée 1H15.

En dehors de leurs heures de cours et de leurs heures de travail personnel, les stagiaires mineurs sont sous la responsabilité des animateurs diplômés du BAFA. L'entrée sera gratuite pour les stagiaires et auditeurs au spectacle prévu pendant la durée du stage

STAGE DU LUNDI 30 JUILLET AU SAMEDI 11 AOÛT 2018 Responsable artistique du stage **IRINA IZAMBERT-ARMAND**

Après une brillante formation en danse classique et contemporaine au sein du Conservatoire à Rayonnement régional de Saint-Maur et en parallèle d'un cursus musical complet, Irina IZAMBERT-ARMAND intègre l'Ecole Nationale Supérieure de Danse de Marseille.

Elle y acquiert la rigueur et la technique de la danse avec de grands professeurs tels que : Raymond et Ghislaine FRANCHETTI, Marie-Claude DUBUS, Alain ROUILLON et Isabelle HERNANDEZ. Elle rejoint par la suite le Ballet National de Marseille sous la direction de Marie-Claude PIETRAGALLA qui influencera fortement sa carrière artistique.

Par une vision centrée de la danse centrée sur la Théâtralité du travail corporel, Irina développe dans sa danse l'expression du visage, le vocabulaire gestuel et l'harmonisation des mouvements pour communiquer, à travers cette gestuelle, la personnalité de l'artiste.

Passionnée par la scène et la chorégraphie, elle poursuit ses expériences en Allemagne comme danseuse puis en tant qu'assistante chorégraphique au grand théâtre du Luxembourg, sur diverses créations.

Après l'obtention de son diplôme d'Etat auprès de Jennifer GOUBE à Paris, elle se consacre à l'enseignement de sa passion dans plusieurs conservatoires et écoles privées dans lesquels elle portera ses trois cents élèves sur plusieurs projets de création en danse classique, contemporaine et en *street dance*.

Irina vous propose pendant ce stage des cours de barre au sol et de danse classique tous niveaux.

Un atelier rythmique, ouvert aux musiciens, viendra également compléter les cours techniques afin d'explorer et partager l'art du rythme corporel et la relation indissociable de la musique et de la danse.

DIRECTION ARTISTIQUE DU STAGE :
Magalie PICCIN - 124, rue de Cagny – 80090 AMIENS
Port : 06 18 83 23 37
E-mail : magali.piccin@yahoo.fr

BULLETIN D'INSCRIPTION

(à remplir en caractères d'imprimerie)

NOM :

Prénom :

Date et Lieu de naissance :

Adresse : N° et Rue :

Code et Ville : Tél :

E-mail :

Numéros des stages choisis et options (voir tarifs) :

Je me rendrai à Mende :

ت en Train ت en Voiture

Si train, jour, heure et lieu d'arrivée :

Pour les stagiaires mineurs parisiens qui le désirent, une personne désignée par l'Académie qui aura seulement le rôle de guide et non animatrice BAFA, sera sur le quai de la Gare Paris-Bercy une demi-heure avant le départ. Elle portera un petit panneau Académie de Musique et les aidera à effectuer le changement à Clermont-Ferrand. La responsabilité de l'Académie n'est donc pas engagée durant le voyage.

Horaires proposés :

Départ : Paris-Bercy vers 13 h – Arrivée : Mende vers 19 h 30

Retour : Mende vers 10 h – Arrivée : Paris-Bercy vers 18 h

Arrhes non remboursables en cas d'annulation 150 €

Je, soussigné..... déclare avoir pris connaissance du règlement de la session et en accepter les clauses.

Lu et Approuvé..... Date :

Je soussigné.....
(nom et prénom)

autorise l'Académie de Musique de Lozère à faire hospitaliser au Centre Hospitalier de Mende, si nécessaire mon enfant.....

(nom et prénom)

Pour les enfants mineurs non accompagnés, joindre une décharge parentale précisant clairement l'autorisation de sortie non accompagnée et l'adresse de vacances des parents avec le téléphone.

DATE ET SIGNATURE :